

627 141

Quarante ans après l'identification des premiers cas de sida (syndrome de l'immunodéficience acquise), mais plus d'un siècle après l'émergence du VIH (virus de l'immunodéficience humaine), ce virus circule toujours. La propagation du VIH/sida a provoqué des bouleversements personnels et collectifs, révélé des fractures, ravivé ou suscité des luttes historiques. Nos sociétés en portent les héritages tandis que des disparités persistent. Le VIH/sida affecte toujours de manière disproportionnée certaines populations et les mobilisations se poursuivent pour briser le silence et réduire les inégalités, notamment en termes de contaminations et d'accès aux traitements.

Cette exposition retrace l'histoire sociale et politique du VIH/sida. Elle rassemble des objets issus d'une collecte réalisée auprès d'associations de soignants au début des années 2000 par le Musée des Arts et Traditions populaires dont le Mucem est l'héritier. Elle est le fruit d'un dialogue avec d'autres formes d'expression. Elle est le résultat d'une longue collaboration entre le Mucem, les associations et le VIH, des soignants, des chercheurs

